

**Die Jury  
der Evangelischen Filmarbeit  
empfiehlt als**

**Film des Monats**

**Die Schweizermacher**

Produktion:	T & C Film / TV, Schweiz 1978
Regie:	Rolf Lyssy
Buch:	Rolf Lyssy, Christa Maerker
Kamera:	Fritz E. Maeder
Musik:	Jonas C. Haefeli
Darsteller:	Walo Lüönd, Emil Steinberger, Beatrice Kessler, Wolfgang Stendar, Hilde Ziegler, Claudio Caramaschi, Silvia Jost
Verleih:	35 mm Neue Constantin, Albert-Roßhaupter-Str. 78, 8000 München 70
FSK:	freigegeben ab 6 Jahren feiertagsfrei
Länge:	107 Minuten

Mit seinem ersten großen Spielfilm („Die Konfrontation“) hat sich Rolf Lyssy als ein Regisseur vorgestellt, der historische Stoffe politischen Charakters mit Anstand zu bewältigen versteht. Mit seinen „Schweizermachern“ liefert er nun den Beweis, daß er auch die seltene Kunst beherrscht, ernste Tatbestände lächelnd, mit lockerer Hand und damit umso wirkungsvoller zu präsentieren. Gelegentliche Konzessionen an die

Klischeewelt des Schwanks reichen nicht aus, den Wert des Films entscheidend zu mindern. Die nur scheinbar heitere, in Wahrheit bitterböse Abrechnung mit dem „Übermut der Ämter“, von der dieser Film beherrscht wird, gewinnt umso größeres Gewicht aus der Tatsache, daß sie Notwendigkeit und Berechtigung nicht nur aus dem Blick auf Schweizer Verhältnisse bezieht.

Herausgegeben vom Fachbereich Film/Bild/Ton  
im Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik e. V.,  
Friedrichstr. 2-6, 6 Frankfurt/Main, Tel. 0611 - 71 57-1

Verantwortlich: Rudolf Joos