

FILM
MONATS

Es waren einmal sieben Simeons

Produktion: Ostsibirisches Filmstudio Irkutsk, UdSSR 1989; **Regie:** Herz Frank und Wladimir Eisner; **Buch:** Herz Frank; **Kamera:** Jewgeni Korsun; **Musik:** Wladimir Eisner; **Format/Länge:** 35mm, Schwarz-weiß/Farbe, 90 Min., O.m.U.; **Verleih:** ex picturis, Fidicinstr. 40, 1000 Berlin 61, Tel.: (030) 6916008; **Preise:** Goldene Taube und Preis der ökumenischen Jury/Leipzig 1991, Spezialpreis der Jury/Cinema du Reel 1991, European Film Award/La Sept 1991

Im Arbeitervorort von Irkutsk. Das Heu auf dem Dach für die Kühe. Auf engstem Raum führen sie ein ländliches Leben: elf Kinder mit ihrer Mutter. Der Jüngste kann gerade sein Banjo halten. Man sagt, die sieben Brüder spielen wie die Neger. Das Jazzwunder aus Ostsibirien. Eine lustige Geschichte, die um die ganze Welt gehen könnte. Die Mutter ist stolz auf ihre sieben Simeons. Auftritte bis nach Japan. Sie wollen weiter und dürfen nicht. Im März 1988 dann der letzte Versuch. Ein Flugzeug kapern und in den Westen. Die Mutter mit allen Kindern. Im Kontrabaß sind Waffen versteckt. TV-Bilder vom ausgebrannten Flugzeugwrack. Eine Stewardess ist getötet. Vier Söhne nehmen sich das Leben. Die Mutter läßt sich vom ältesten Sohn erschießen. Vor Gericht bleiben eine Schwester und ein Bruder zurück. Vor laufender TV-Kamera

will die Bevölkerung sie erschossen sehen. Lange Haftstrafen für beide.

Jazz im Slapstick, Fernsehbilder, Spielfilmszenen, Aufnahmen aus dem Gerichtssaal und Interviews. Der Film trägt aus den Splintern mehrerer Leben das zusammen, was niemals zusammenzupassen scheint. Den Bildern scheinbarer Familienidylle folgen die des Abgrunds. „Böses gebiert Böses“ — sagt die Stimme aus dem Off, wenn die Tochter in der Haft ihr Kind zur Welt bringt. Im Kino ist dieser Satz schnell mißverstanden. Für den lettischen Dokumentarfilmer Herz Frank ist es ein mühsames Eindringen in die Wahrheit. Was ist mit der Familie geschehen? Wer stellt die Frage nach der Mitschuld der Gesellschaft? Es ist ein Film über Menschenschicksale. Und über Zusammenhänge. Genau beobachtet und voller Anteilnahme.

