

April 1985

**Die Jury
der Evangelischen Filmarbeit
empfiehlt als**

Film ^{des} Monats

ENTRE NOUS (Coup de Foudre)

Produktion: Alexandre Films/Hachette Première/Films A2/
SFPC, Frankreich 1982
Regie: Diane Kurys
Buch: Diane Kurys
Kamera: Bernard Lutic
Musik: Luis Bacalov
Darsteller: Miou-Miou, Isabelle Huppert, Guy Marchand,
Jean-Pierre Bacri, Robin Renucci u.a.
Verleih: (35mm)
Arsenal-Filmverleih + Kinobetriebe Stefan Paul KG,
Postfach 2163,
7400 Tübingen, Tel.: 07071/21 10 73 oder 59 96

Mit diesem Film »Entre Nous« — Originaltitel »Coup de Foudre« (Liebe auf den ersten Blick) — hat die junge französische Regisseurin Diane Kurys ein bemerkenswertes Beispiel dafür geliefert, wie sich in der Not der Kriegsjahre eingegangene Ehebeziehungen während der 50er Jahre krisenförmig entwickelten.

Gegenstand des Films ist der Versuch zweier verheirateter Frauen, sich aus der Enge ihrer familiären Strukturen zu befreien. Der Verlust der eroti-

schen Anziehungskraft spielt dabei ebenso eine motivierende Rolle wie das Ende des gegenseitigen Verständnisses in einer erkalteten Ehe.

Im Verlauf der Annäherung dieser beiden Frauen zeigt der Film gleichzeitig, wie schwierig sich eine solche Befreiung aus vertraut-verhaßten Lebensumständen erweist, indem er den mühevollen und schmerzhaften Weg in die Freiheit der neuen Bindungen eines „anderen Lebens“ beschreibt.

Herausgegeben vom Fachbereich Film/Bild/Ton
im Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik e. V.,
Friedrichstr. 2-6, 6 Frankfurt/Main, Tel. 069-7157-0

Verantwortlich: Rudolf Jöös