

März 1984

**Die Jury
der Evangelischen Filmarbeit
empfiehlt als**

**des
Film Monats**

DAS LEBEN IST EIN ROMAN

(La vie est un roman)

Produktion: Philippe Dussart in Co-Produktion mit Soprofilms-Films A2, Fideline Films - Les Films Ariane-Filmedis, Frankreich 1983

Regie: Alain Resnais

Drehbuch: Jean Gruault

Kamera: Bruno Nuytten

Musik: M. Philippe-Gérard

Darsteller: Vittorio Gassman, Ruggero Raimondi, Geraldine Chaplin, Fanny Ardant, Pierre Arditi, Sabine Azéma, Robert Manuel, Martine Kelly u.a.

Verleih: (35 mm) Concorde-Film, Wiedenmayerstraße 4, 8000 München 22, Tel.: 089-22 07 44/5

Länge: 111 Minuten

FSK: freigegeben ab 6 Jahren, feiertagsfrei

Wie schon in ihrem ersten gemeinsamen Film, „Mein Onkel aus Amerika“ (Film des Monats 1/82), gelingt es Resnais und seinem Drehbuchautor Jean Gruault, Fragen menschlichen Daseins auf unterhaltende und zugleich zum Nachdenken anregende Weise dem Publikum nahezubringen. Auf drei räumlich und zeitlich von einander getrennten Ebenen, die wiederum beziehungsreich miteinander verwoben sind, führen die Autoren

dem Betrachter humorvoll vor Augen, daß das Streben des Menschen nach Liebe, Glück, Harmonie und Geborgenheit sich als immerwährendes Spiel, als „ein Haschen nach Wind“ erweist. Der künstlerisch bedeutsame Film vermag von seiner Thematik her darüber hinaus wichtige Impulse für die unter dem Schlagwort „Mut zur Erziehung“ wieder aufgenommene Diskussion zu liefern.

Herausgegeben vom Fachbereich Film/Bild/Ton
im Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik e. V.,
Friedrichstr. 2-6, 6 Frankfurt/Main, Tel. 0611-7157-1

Verantwortlich: Rudolf Joos