

**Die Jury
der Evangelischen Filmarbeit
empfiehlt als**

**des
Film Monats**

KES
(Kes)

Produktion: Woodfal/Kestrel (United Artists)
Regie: Ken Loach
Kamera: Chris Menges
Musik: John Cameron
Darsteller: David Bradley, Freddie Fletcher u.a.
Verleih: (16 mm) Meteor, Mainzer Landstr. 127a,
6000 Frankfurt am Main, Tel. 25 13 46
Länge: 112 Minuten

Der englische Regisseur Ken Loach (Poor Cow) weist sich mit seinem jüngsten Film erneut als ein Meister des sozialkritischen Films aus. Er schildert vor dem Hintergrund einer tristen Industrievorstadt das Schicksal eines durch Gleichgültigkeit, Gewalt und Egoismus der Umwelt geprägten fünfzehnjährigen Jungen, der mit Hilfe der Abrichtung eines Falken versucht, zur Selbstverwirklichung zu finden.

Das Thema wird durch die hervorragende Darstellung des Jungen David Bradley, durch die meisterhafte Kameraführung und die gelungene Synchronisation zu einem eindringlichen Erlebnis.

Herausgegeben vom Fachbereich Film/Bild/Ton
im Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik e. V.,
Friedrichstr. 2-6, 6 Frankfurt/Main, Tel. 0611-7157-1